



Présentation de la chorale

La chorale de Semoy est créée en 1983. Très vite, elle se distingue par son répertoire varié en donnant des concerts avec d'autres chorales et les enfants de l'école de musique.

En 1988, elle prend le nom de "CHANTEMOY" contraction des noms Chanteau et Semoy, communes auxquelles elle est rattachée.

En 1991, CHANTEMOY se structure et devient association (loi de 1901).

Depuis septembre 1994, Benoît FALLOU, notre chef de Choeur préside à notre destinée.

« Discographie »

En 1994 réalisation d'une cassette pour les 10 ans de la chorale.

En 1998 1^{er} CD « A travers voix »



En 2005 2^{ème} CD « Entre Loire et Forêt »

En 2013 3^{ème} CD « Les 30 ans »

Notre répertoire est très éclectique : français ou en langues étrangères, en différents styles : contemporain, classique, folklore, variétés, negro spiritual, jazz, création...

Fonctionnement de la Chorale

Pour que tous les choristes se reconnaissent, nous réalisons un TROMBINOSCOPE, ainsi qu'une plaquette avec les membres élus du C.A. de l'année en cours.

Du point de vue administratif



Une adhésion dont le montant est déterminé chaque saison par le conseil d'administration vous sera demandée. Elle sera à régler, accompagnée de la feuille d'inscription avec vos coordonnées : adresse, téléphone, mail avant le 1^{er} novembre de chaque saison.

Pour une question d'assurance, il est rappelé que ne participent aux concerts que les choristes qui ont acquitté leur cotisation.



Les répétitions



Elles ont lieu le lundi soir de 20h30 à 22h30 (parfois plus tard si les circonstances l'exigent) au Centre Culturel de Semoy. Parfois, pour le besoin de concerts avec d'autres chorales, orchestres... d'autres lieux et jours peuvent être fixés, toujours à l'avance et annoncés lors de répétitions précédentes.

Les séances peuvent avoir lieu en pupitres et/ou tous ensemble. Le temps passé en pupitre permet d'apprendre de nouveaux chants pour lesquels les partitions sont remises aux choristes présents.



Pour obtenir les anciennes partitions, il faut en faire la demande au responsable de la gestion des partitions.

Vous verrez souvent **des listes** circuler ou affichées. Elles ont pour but :

- de connaître l'effectif exact des choristes lors des concerts, ce qui permet à notre chef de chœur d'établir le programme en fonction de ce nombre.
- de demander des volontaires :
 - pour distribuer les tracts et affiches avant les concerts,
 - pour installer les estrades, matériels audio et le piano
 - pour tenir une buvette,
 - pour confectionner des plats sucrés ou salés pour clôturer une manifestation dans la convivialité,
 - pour tenir une buvette lors des concerts,
 - pour vendre les programmes...

Toutes les bonnes volontés sont les bienvenues et cela peut permettre aux nouveaux choristes qui ne chantent pas encore, de participer !



Plusieurs fois par an ont lieu des pots après les répétitions pour des motifs divers et variés : rentrée, anniversaires, fin de saison, galette, ou à l'initiative du Conseil d'Administration..

Journées de travail ou de formation

Des dimanches de travail en pupitre et de formation avec un ou plusieurs animateur(s) professionnel(s) sont organisés. Ils permettent d'étudier un chant dans ses moindres détails, ou d'apprendre à placer sa voix pour en tirer le maximum.

A la mi-journée, chacun apporte, son repas, ou son sandwich, soit un plat sucré ou salé. L'ambiance de ces repas n'est jamais bien triste et ils permettent aux uns et aux autres de mieux se connaître.

Les Concerts



Nous donnons plusieurs concerts par an dans les villes alentour et parfois jusqu'au confins de l'Europe !

Dès que vous vous sentirez prêts **et avec l'accord du chef de chœur** vous pourrez participer à ceux-ci.

La tenue

Elle est noire pour l'ensemble des choristes avec un haut manches longues ou courtes selon la saison, agrémentée par un accessoire aux couleurs du logo de la chorale, (jaune, rouge ou vert).

Le programme de chaque concert est donné par le chef de chœur au cours des répétitions précédant le concert.

A vous de vous constituer votre classeur pour le jour du concert, rigide et de couleur noir obligatoirement.

Le Site Web

Si vous avez internet, nous vous conseillons vivement d'aller sur le site de la chorale :

www.chantemoy.fr

Sur ce site vous trouverez beaucoup d'informations sur la chorale .

La « zone de travail » n'est accessible qu'aux choristes adhérents qui recevront le login et le mot de passe oralement ou par mail.

Trucs et astuces

Pendant les répétitions, essayez de vous installer auprès d'anciens choristes qui connaissent les chants et ont les anciennes partitions !

Vous pouvez aussi vous munir d'un dictaphone et enregistrer les répétitions.

Utilisez le site internet !!

Inscrivez-vous sur les listes de commissions, de « tâches diverses»...

Participez aux fêtes, aux formations...Il est parfois plus facile de lier connaissance en petits comités !



*Créé le 12/05/2007
Modifié le Février 2025*

